

I- **Grammaire – conjugaison – lexique :**

- a. \*\*\*GERBOIN, Pierre et LEROI, Christine, *Précis de grammaire espagnole*, Hachette Education, 2006 (3<sup>ème</sup> ed.)
- b. \*L'Espagnol de A à Z, Claude Mariani et Daniel Vassivière, Hatier, 2022
- c. \*GONZÁLEZ-HERMOSO, A. *La conjugaison espagnole*, Hachette Education, 2011 (13<sup>ème</sup> ed.)
- d. \*Un dictionnaire bilingue récent d'au moins 220 000 mots type Larousse ou Harraps actual

II- **Presse et autres médias : ① La presse et autres médias sont à consulter quotidiennement**

a. **Presse écrite hispanophone :**

✓ \*\**Vocablo* : bimensuel qui recueille les articles significatifs du monde hispanophone (économie, politique, société, culture...) traduction de vocabulaire en marge.

✓ **Les principaux journaux espagnols :**

- ♦ \*\**El País* - <http://elpais.com/> (*appli disponible gratuitement pour smartphones*)
- ♦ *El Mundo* - <http://www.elmundo.es/>
- ♦ *Cambio 16* - <http://cambio16.es/>
- ♦ *ABC* - <http://www.abc.es/>
- ♦ *La Vanguardia* - <http://www.lavanguardia.com/index.html>

✓ **Les principaux journaux latino-américains :**

- ♦ *La Nación* - Argentine - <http://www.nacion.com/>
- ♦ *El Tiempo* - Colombie - <http://www.eltiempo.com/>
- ♦ *Clarín* - Argentine - <http://www.clarin.com/>
- ♦ *La Jornada* - Mexique - <http://www.jornada.unam.mx/2013/04/30/>

✓ **Presse écrite francophone : ① Lisez tous les articles concernant le monde hispanique**

- ♦ \*\**Courrier International* : hebdomadaire, recueille les articles les plus intéressants de la presse internationale (*appli disponible gratuitement pour smartphones*)

b. **Médias audiovisuels :**

✓ \*\**RTVE* - <http://www.rtve.es/> : vous y trouverez les chaînes de radio et de TV nationales espagnoles (La 1, La 2, 24h... ; Radio Nacional de España, Radio 3, Radio 5, Radio Exterior de España...) en libre accès, en direct ou en streaming (informations, séries, émissions, documentaires...)

III- **MATERIEL – ECT1-2 – ESPAGNOL – Mme de Rugy –**

- ✓ Pochettes cartonnées grand format (traduction, chapitres de civilisation Espagne et Amérique Latine, chapitres de société)
- ✓ Un répertoire grand format

IV- **Cinémathèque :**

Quelques conseils de films à voir en VOST pour votre culture hispanique\*\*\* :

✓ Guerre civile espagnole – franquisme – Mémoire historique :

- ♦ *Madres paralelas*, Pedro Almodóvar (2021-drama)
- ♦ *El silencio de otros*, Almudena Carracedo, Robert Bahar (2019-documental)
- ♦ *El laberinto del fauno*, Guillermo del Toro, (2006-drama fantástico)
- ♦ *Las trece rosas*, Emilio Martínez Lázaro, (2007-drama histórico)
- ♦ *Cuéntame cómo pasó*, serie – RTVE – « televisión a la carta » - Miguel Ángel Bernardeau (desde 2001)
- ♦ *¡ Ay Carmela !*, Carlos Saura (1990 - drama)
- ♦ *La lengua de las mariposas*, José Luis Cuerda (1999 - drama)
- ♦ *Tierra y libertad/Land and freedom*, Ken Loach (1995 – drama histórico)
- ♦ *Las bicicletas son para el verano*, Jaime Chávarri (1984 - drama)
- ♦ <http://www.rtve.es/television/series-tve/>
- ♦ *Cría cuervos*, Carlos Saura (1976 - drama)

✓ Espagne-société :

- ♦ *El buen patrón*, Fernando León de Aranoa (2021-drama)
- ♦ *8 apellidos vascos*, Emilio Martínez Lázaro (2014 - comedia)
- ♦ *La isla mínima*, Adolfo Rodríguez (2014 – thriller)

✓ Espagne-ETA:

- ♦ *GAL*, Miguel Courtois, (2006-drama)
- ♦ *El Lobo*, Miguel Courtois, (2004- drama)

✓ Espagne-Politique :

- ♦ *El Reino*, Rodrigo Sorogoyen (2019-drama)

✓ Conflit indien :

- ♦ *También la lluvia*, Icíar Bollaín (2011)

✓ Dictature Argentine :

- ♦ *Argentina, 1985*, Santiago Mitre (2021-histórica)
  - ♦ *Infancia clandestina*, Benjamín Ávila (2012 - drama)
  - ♦ *En sus ojos*, Juan José Campanella (2009 - drama)
  - ♦ *Kamchatka*, Marcelo Piñeyro (2002 - drama)
  - ♦ *La historia oficial*, Luis Puenzo (1985 - drama)
- ✓ Dictature Chili :
- ♦ *No*, Pablo Larraín (2012- drama)
  - ♦ *Santiago 73, post mortem*, Pablo Larraín (2010- drama)
  - ♦ *Toni Manero*, Pablo Larraín (2008- drama)
  - ♦ *Machuca*, Andrés Wood (2004 - drama)
- ✓ Colombie :
- ♦ *El olvido que seremos*, Fernando Trueba (2021)
- ✓ Cuba :
- ♦ *Retour à Ithaque*, Laurent Cantet (2014 – drama)
  - ♦ *Che, el argentino*, Steven Soderbergh (2008 - drama)
  - ♦ *Che, guerrilla*, Steven Soderbergh (2008 - drama)
  - ♦ *Lista de espera*, Juan Carlos Tabío (2000 - comedia)
  - ♦ *Guantanamera*, Tomás Gutiérrez Alea et Juan Carlos Tabío (1995 - comedia)
- ✓ Révolution mexicaine:
- ♦ *Il était une fois la révolution*, Sergio Leone (1972 – drama histórico)
  - ♦ *Viva Zapata!*, Elia Kazan (1952 – drama histórico)
- ✓ Emigration latino-Etats Unis:
- ♦ *Los Lobos*, Samuel Kishi Leopo (2022 – drama)
  - ♦ *La jaula de oro*, Diego Quemada Díez (2013–road movie)
  - ♦ *Sin nombre*, Cary Joji Fukunaga (2009 – road movie)
  - ♦ *Bread and Roses*, Ken Loach (2000 - drama)
- ✓ Emigration Afrique-Espagne :
- ♦ *14 kilómetros*, Gerardo Olivares (2007 - drama)
- ✓ Amérique Latine-société :
- ♦ *Mi país imaginario*, Patricio Guzmán (2022 – documental – estallido social – Chile - 2019)
  - ♦ *Elefante blanco*, Pablo Trapero (2012 – drama)
  - ♦ *Diarios de motocicleta*, Walter Salles (2004-USA-Argentine-biográfico – Ernesto Che Guevara).
  - ♦ *Fresa y chocolate*, Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío, (1993-Cuba-Espagne-Mexique-drama homosexualidad en Cuba)
  - ♦ *Como agua para chocolate*, Alfonso Arau, (1992-Mexique-drama romántico)